

# 摄影 2018 级本科人才培养方案

## 一、培养目标

本专业依托学校经管类学科优势，围绕具备创新能力和实践能力的复合型人才培养目标，培养具有扎实的摄影实践技能和良好的理论基础，熟练掌握摄影的表达语言和传播方式，具备一定管理能力，能在各级机关、事业单位，以及新闻、出版和广告行业从事摄影宣传、新闻报道和商业摄影等方面工作，能主动适应浙江社会经济发展的需要，德、智、体、美全面发展的应用型、复合型高级专门人才。

## 二、毕业要求

熟练掌握摄影的基本理论和技能，了解相关的经济管理类知识；具有较强的创新意识和创业精神，有高度责任感、事业心；具备人文科学的科学思维方法和研究方法；有较强的文字与语言表达能力、人际沟通以及协调能力；具有一定的外语、计算机及信息技术应用、数据库应用等工具性知识；具有良好的身体素质和心理素质。

毕业生知识、能力、素质要求与课程的对应关系矩阵图：（见附表 1）

## 三、学制

本专业实行 3-6 年弹性学制，基本学制为 4 年。

## 四、教学基本结构与学分分配

### 1.最低毕业总学分

本专业最低毕业总学分为 160 学分，其中，第一课堂为 148 学分，第二、三课堂为 12 学分。

### 2.课程学分分配

表 1 课程学分分配表

课程类别		学分/学时	合计
必修课	通识平台课	34	97
	学科共同课	29	
	专业课	20	
	第二课堂必修	6	
	毕业实习与毕业论文	8	
选修课	通识平台课	12	63
	专业课	24	
	个性化平台课	10	
	任意选修课	6	
	短学期	5	
	第二、三课堂选修	6	
合计			160

### 3.专业核心课程

摄影基础、中外摄影史、黑白摄影、大画幅摄影、商业摄影、数码后期制作、报道摄影。

### 4.实验及实践教学安排

表 2 实践教学体系一览表

实践环节	教学内容	教学平台	课程类别	学时	学分
第一课堂课程 实践	创业基础	通识	基础必修	22	0.5
	信息技术应用基础		分层必修	15	0
	造型基础	学科	必修	308	14.5
	构成形态				
	书法基础				
	思维与创意训练				
	软件基础				
	摄影基础	专业	必修	266	12
	黑白摄影				
	大画幅摄影				
	数码后期制作				
	商业摄影				
	报道摄影	专业	选修	378	17.5
	风光摄影				
	艺术摄影				
	人物摄影				
	视听语言				
	建筑摄影				
	影视摄影与短片创作				
	广告设计	个性化	选修	58	2
	信息图表设计				
	创新创业理论与实践	个性化	选修	58	2
	图片编辑				
第二课堂实践	军训、思想政治课、百本书、体育锻炼、社会实践、社团、讲座、公益活动等	通识、个性化	必修、选修		9
第三课堂实践	创新创业实践活动	个性化	选修		3
短学期实践	短学期课程、专业实践等	学科、专业	选修	10 周	5
毕业实践	毕业实习、毕业论文	专业	必修	16 周	8
学分合计					71.5

## 五、毕业与学位授予

本专业学生必须取得培养方案规定的全部环节学分，总学分达到 160 学分，发给本专业毕业证书。符合授予学士学位条件的授予艺术学学士学位。

## 六、本专业准入标准

### 1.专业准入标准

本专业申请准入的条件如下：

第三学期：修读《造型基础》、《书法基础》、《中外美术史》、《摄影基础》、《中国画基础》，并取得相应学分，且以上课程平均学分绩点不低于 3.0；

第四学期：修读《造型基础》、《书法基础》、《中外美术史》、《摄影基础》、《中国画基础》、《展示设计基础》、《制图与透视》、《设计表现技法》，并取得相应学分，且以上课程平均学分绩点不低于 3.0。

### 2.专业准出标准

本学院其它专业学生修读完本专业指定准出课程，完成本专业的毕业实习和毕业论文后，可以申请辅修准出，获得本专业辅修证书。

本学院其它专业学生修读完本专业指定准出课程，并完成本专业培养方案其它所有环节后，可以申请专业准出，获得本专业毕业证书。符合授予学士学位条件的授予艺术学学士学位。

附件 1：摄影专业毕业生知识、能力、素质要求与课程的对应关系矩阵图

课程名称	学习掌握 学科专业 领域基本 理论知识	学习掌握 跨学 科专业 领域基 本理论 知识	具有 知识 应用 能力	具有 辩证 思维 能力	具有 综合 运用 能力	具有社 会调查 与分析 能力	具有 科学 研究 能力	具 备 财 经 思 维	具 备 人 文 情 怀	具备 社会 责任 感	具备 职业 道德	具备 健全 人格
中国传统文化	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
艺术概论	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
造型基础	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>			
思维与创意训练	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>			
中国传统书画	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
管理学		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>				
摄影基础	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>									
思维与创意训练	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>			
黑白摄影	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>							
大画幅摄影	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>							
数码后期制作	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>							
商业摄影	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>					
报道摄影	<input type="checkbox"/>						<input type="checkbox"/>					
文化政策与法规		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		
市场调查与分析		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>				
创新创业理论与实践					<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

附件 2：浙江财经大学摄影专业学分制指导性教学计划表

专业：摄影

专业代码：2085

基本学制：4

课程类别			序号	课程编号	课程名称	学分数	总学时	学时分配				周学时	起止周数	建议修读学期	开课部门	修读说明
								讲课	实验	课程实践	自主学习					
通识教学平台	课程环节	通识基础必修	1	PHE1001	公共体育（1）	1.0	30	30	0	0	0	2.0	2-16	一 1	体育	
			2	MAR1015	形势与政策	2.0	64	64	0	0	0	2.0	1-16		马院	
			3	MAR1010	思想品德修养与法律基础	3.0	45	45	0	0	0	3.0	2-16	一 1	马院	
			4	MAR1014	大学生心理健康教育	1.0	16	16	0	0	0	1.0	1-16	一 2	马院	
			5	MAR1003	中国近现代史纲要	2.0	32	32	0	0	0	2.0	1-16	一 2	马院	
			6	PHE1002	公共体育（2）	1.0	32	32	0	0	0	2.0	1-16	一 2	体育	
			7	STU1001	军事理论	1.0	30	30	0	0	0	2.0	1-16	一 2	学生处	
			8	INE1001	创业基础	2.0	32	10	0	22	0	2.0	1-16	二 1	创院	
			9	MAR1001	马克思主义基本原理	3.0	48	48	0	0	0	3.0	1-16	二 1	马院	
			10	PHE1003	专项体育（1）	1.0	32	32	0	0	0	2.0	1-16	二 1	体育	
			11	MAR1005	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4.0	64	64	0	0	0	4.0	1-16	二 2	马院	
			12	PHE1004	专项体育（2）	1.0	32	32	0	0	0	2.0	1-16	二 2	体育	
		小计					22									
	通识分层必修	13	FRL1002	大学英语听说（1）	2.0	30	30	0	0	0	2.0	2-16	一 1	外语		
		14	FRL1005	大学英语读写（1）	2.0	30	30	0	0	0	2.0	2-16	一 1	外语		
		15	INF1181	信息技术应用基础	2.0	45	30	15	0	0	2.0-1.0	2-16	一 1	信工		
		16	FRL1006	大学英语读写（2）	2.0	32	32	0	0	0	2.0	1-16	一 2	外语		
		17	FRL1003	大学英语听说（2）	2.0	32	32	0	0	0	2.0	1-16	一 2	外语		
		18	FRL1007	大学英语技能	2.0	32	32	0	0	0	2.0	1-16	二 1	外语		
		小计					12									
	通识选修	通识教育核心课程	19	课程组	通识教育核心课程	12	在通识教育核心课程中，至少修读 1 门课程；在社会认知与国际视野、科学精神与技术进步、管理智慧与创新创业三个通识教育板块课程中，每个板块至少修读 1 门课程；剩余学分可在通识选修课程中选择修读。									

学 科 教 学 平 台	实 践 环 节	第二课 堂	20	课程组	社会认知与国际视野	1.0											
			21	课程组	科学精神与技术进步												
			22	课程组	人文素养与审美艺术												
			23	课程组	管理智慧与创新创业												
			技能提升课程	24	课程组												
			25	STU1002	军训	1.0										学生处	
			26	ART1287	读百本书活动	2.0										艺术	
			27	MAR1038	思想政治理论课实践	2.0										马院	
			28	PHE1006	体育锻炼	1.0										体育	
			小计			6											
	通识教学平台应修读学分					52											
	学 科 教 学 平 台	课 程 环 节	学科必修	29	MAR1026	中国传统文化	2.0	32	32	0	0	0	2.0	2-15	一 1	马院	
30				ART1177	书法基础	3.0	56	14	0	42	0	14.0	10-13	一 1	艺术	准入/准出课程	
31				ART1059	构成形态	3.5	70	14	0	56	0	14.0	6-10	一 1	艺术	准出课程	
32				ART1212	艺术概论	2.0	32	32	0	0	0	2.0	2-15	一 1	艺术	准出课程	
33				ART1286	造型基础	3.5	70	14	0	56	0	14.0	2-5	一 1	艺术	准入/准出课程	
34				ART1271	中外美术史	3.0	48	48	0	0	0	3.0	1-15	一 2	艺术	准入/准出课程	
35				ART1260	中国画基础	3.0	56	14	0	42	0	14.0	13-16	一 2	艺术	准出课程	
36				ART1160	摄影基础	3.0	56	14	0	42	0	14.0	9-12	一 2	艺术	准入/准出课程	
37				ART1130	软件基础	3.0	56	14	42	0	0	14.0-14.0	5-8	一 2	艺术	准出课程	
38				ART1186	思维与创意训练	3.0	56	14	0	42	0	14.0	1-4	一 2	艺术	准入/准出课程	
小计				29													

实践环节	短学期	39	ART1102	经济社会调查	1.0	0	0	0		0		19-20	一 3	艺术		
		小计				1										
	学科教学平台应修读学分数				30											
专业教学平台	课程环节	专业必修	40	ART1040	大画幅摄影	3.0	56	14	0	42	0	14.0	1-4	二 1	艺术	准入/准出课程
			41	ART1077	黑白摄影	3.5	70	14	0	56	0	14.0	5-9	二 1	艺术	准入/准出课程
			42	ART1184	数码后期制作	3.5	70	14	0	56	0	14.0	10-13	二 1	艺术	准出课程
			43	BUA1008	管理学	2.0	32	32	0	0	0	2.0	1-16	二 1	工商	准入/准出课程
			44	ART1272	中外摄影史	3.0	48	48	0	0	0	3.0	1-16	二 1	艺术	准出课程
			45	ART1140	商业摄影	3.5	70	14	0	56	0	14.0	1-5	二 2	艺术	准出课程
			46	ART1018	报道摄影	3.5	70	14	0	56	0	14.0	1-5	三 1	艺术	准出课程
		小计				22										
		专业选修	47	ART1048	风光摄影	3.0	56	14	0	42	0	14.0	6-9	二 2	艺术	准出课程
			48	ART1216	艺术摄影	3.5	70	14	0	56	0	14.0	10-14	二 2	艺术	准出课程
	49		ART1168	视听语言	3.0	56	14	0	42	0	14.0	11-14	三 1	艺术	准出课程	
	50		ART1128	人物摄影	3.5	70	14	0	56	0	14.0	6-10	三 1	艺术	准出课程	
	51		ART1227	影视摄影与短片创作	3.5	70	14	0	56	0	14.0	5-9	三 2	艺术	准出课程	
	52		ART1303	广告设计	3.0	56	14	0	42	0	14.0	10-13	三 2	艺术		
	53		ART1100	建筑摄影	3.0	56	14	0	42	0	14.0	1-4	三 2	艺术		
	54		LAW1202	文化政策与法规	2.0	32	32	0	0	0	2.0	1-16	四 1	法学		
	55		ART1209	信息图表设计	3.0	56	14	0	42	0	14.0	5-8	四 1	艺术		
	小计				27.5											
实践环节	专业必修	56	ART1288	毕业实习	4.0								四	艺术		
		57	ART1289	毕业论文	4.0								四	艺术		
		小计				8										
	短学期	58	ART1317	专业实践（1）	2.0	0	0	0		0		19-20	二 3	艺术		
		59	ART1318	专业实践（2）	2.0	0	0	0		0		19-20	三 3	艺术		
		小计				4										
专业教学平台应修读学分数					56											

个性化教学平台	课程环节	个性化选修	跨学科复合类	60	ART1006	版画创作与品鉴	3.0	56	28	0	28	0	14.0	5-8	四 1	艺术	
				61	ART1304	中外影像作品赏析	2.0	32	8	0	24	0	14.0	1-16	四 1	艺术	
				62	ART1192	图片编辑	3.0	56	14	0	42	0	14.0	1-4	四 1	艺术	
				63	ART1188	陶瓷创作与品鉴	3.0	56	28	0	28	0	14.0	9-12	四 1	艺术	
				小计			11										
		就业创业类	64	ART1039	创新创业理论与实践	2.0	32	24	0	8	0	2.0	1-16	二 2	艺术		
			65	INE1002	大学生就业创业指导	1.0	16	8	0	8	0	2.0	1-16	三 2	创院		
			66	BUA1149	市场调研	2.0	32	24	0	8	0	2.0	1-16	三 2	工商		
			小计			5											
		任意选修	67	AAO1001	任意选修课	6.0											
			小计			6											
	实践环节	第二课堂	68	ART1290	社会实践、社团、讲座、公益活动等	3.0										艺术	
			小计			3											
		第三课堂	69	ART1291	创新创业实践活动	3.0										艺术	
			小计			3											
	个性化教学平台应修读学分数						22										
	毕业总学分数						160										

注：本学院外专业学生修读完表内准出课程，完成毕业实习和毕业论文后可以申请辅修准出；  
本学院外专业学生修读完成培养方案所有环节后可以申请专业准出。



**附件 3：浙江财经大学摄影专业主要课程关系图（2018 级）**

